

Janvier 2026

Dimanche 11 janvier

1er stage : Orchestre à cordes à Montataire et Orchestre à vent à Clermont

Dimanche 25 janvier

Stage de déchiffrage de danse jazz pour préparer les évaluations départementales « Danse »

Février 2026

Mardi 3 Février

1^{ère} session Master class participative " Prévention des TMS » (Troubles Musculo-Squelettiques), avec Thierry Attali, kinésithérapeute spécialiste auprès des artistes.
Au conservatoire Le Ménéstrel à Chantilly

Jeudi 12 février

Séminaire de directeurs

Animé par Philippe DALARUN : Réflexion sur la problématique de RH + nouveau diplôme national d'études de danse, de musique et de théâtre
Intervention d'un représentant de la société SOLFY, proposant une démonstration de leur plate-forme, destinée à faciliter et encourager la pratique de la formation musicale auprès des élèves

Espace Galilée à Beauvais

Mars 2026

Jeudi 5 mars

2^{ème} session Master class participative " Prévention des TMS » (Troubles Musculo-Squelettiques), avec Thierry Attali, kinésithérapeute spécialiste auprès des artistes.
À l'école de musique du Clermontois

Dimanche 8 mars

2^{ème} Stage commun aux stagiaires des deux orchestres (à cordes et à vent) en vue d'un concert symphonique
Conservatoire municipal de musique et de danse de Compiègne

Dimanche 22 mars et dimanche et 29 mars

Évaluations départementales « Instrumentales et chant lyrique »

Écoles de musique du Clermontois et de La Croix Saint—Conservatoires de Compiègne, de Senlis, de Pont-Sainte-Maxence, CRC de Noyon, Danse & Musique en Valois à Crépy-en-Valois, AMEM de Montataire ainsi que Le Ménéstrel à Chantilly.

Dimanche 29 mars

Évaluations départementales « Danse »

Gymnase Roger Salengro à Creil

Mai 2026

Samedi 9 mai

Évaluations départementales « Musiques Actuelles »

Grange à musique de Creil

Samedi 30 mai et dimanche 31 mai

Master-class percussion corporelle

Conservatoire de musique et de danse de Compiègne

Juin 2026

Samedi 20 juin

3^{ème} stage et Concert de restitution de l'orchestre symphonique

Festival des Rencontres Musicales de Clermont

Salle des Fêtes André Pommery à Clermont

Dernier trimestre 2026

Courant octobre

1^{er} stage : Orchestre à définir

Jeudi 5 novembre et vendredi 6 novembre + jeudi 26 novembre

Première formation intitulée « La Motivation de l'élève dans l'enseignement artistique » proposée par Patrick PRUNEL – Pôle ressource « Formations »